

DANS LES ENTREPRISES

Envoyez vos transferts à nomination@bilan.ch

MONICA DELL'ANNA



FONCTION
CEO
ENTREPRISE
Adecco Suisse

Au bénéfice d'une vaste expérience industrielle dans les secteurs des télécommunications, de l'énergie et des médias, Monica Dell'Anna a rejoint le Groupe Adecco Suisse fin avril 2020 et en deviendra CEO à partir du 1^{er} juin. Succédant à Nicole Burth, qui a décidé de relever de nouveaux défis, elle assumera également la responsabilité de l'Autriche.

KEVIN CROFTON



FONCTION
Directeur
général
ENTREPRISE
Comet

Heinz Kudert, qui occupait à titre intérimaire le poste de directeur général de Comet, pourra bientôt se concentrer sur sa charge de président de ce spécialiste fribourgeois des rayons X et radiofréquences. Son siège sera occupé dès le mois d'octobre par Kevin Crofton. Ce binational américain et britannique est président et directeur de SPTS Technologies, principal fournisseur de solutions de traitement des plaquettes pour semi-conducteurs.

ANDRÉ HELFENSTEIN



FONCTION
Administrateur
ENTREPRISE
SIX Group

Les actionnaires de SIX ont élu André Helfenstein membre du conseil d'administration de l'opérateur boursier suisse lors de leur assemblée générale mi-mai. Le directeur général de Credit Suisse (Suisse) et membre du directoire de Credit Suisse Group a pris la succession de Thomas Gottstein.

LARS KALBREIER



FONCTION
Global CIO
ENTREPRISE
Banque Privée
Edmond de
Rothschild

Le groupe Edmond de Rothschild a nommé Lars Kalbreier en tant que Global Chief Investment Officer de la banque privée à compter du 1^{er} octobre. Ce dernier œuvrait depuis 2017 comme Global CIO Wealth Management et Head of Group thematic Investments de Vontobel.

BEAT FELLMANN



FONCTION
CFO
ENTREPRISE
Valora

Le groupe Valora a un nouveau CFO: Beat Fellmann reprendra au 1^{er} juillet 2020 le poste vacant depuis novembre 2019 et deviendra membre de la direction du groupe suisse actif dans le commerce de détail. Cet expert financier de 55 ans possède une longue expérience internationale en tant que CFO de différentes entreprises, dont Implenia.

ANJA WYDEN GUELPA



FONCTION
Administratrice
ENTREPRISE
La Immobilière
Coopérative

Deux nouveaux membres entrent au conseil d'administration de La Immobilière Coopérative: Anja Wyden Guelpa (47 ans), fondatrice et directrice de la société de conseil civicLab, ainsi que le professeur ordinaire de politique économique et d'économie régionale au sein du Département d'économie de l'Université de Berne, Aymo Brunetti (57 ans).

DANIEL BACHOFNER



FONCTION
CEO
ENTREPRISE
Netapp Suisse

Daniel Bachofner est le nouveau directeur de Netapp Suisse. Il succède à Remo

Rossi, qui prend sa retraite après avoir travaillé vingt ans chez le spécialiste américain du stockage qui possède des bureaux à Lausanne, Berne et Zurich.

SÉBASTIEN PANNATIER



FONCTION
Responsable
des ventes pour
le Gros-de-Vaud
ENTREPRISE
Proximo

L'agence immobilière Proximo a nommé un nouveau responsable des ventes pour le Gros-de-Vaud. Sébastien Pannatier sera chargé des transactions régionales et d'apporter son expertise crédit pour l'accompagnement du financement hypothécaire des clients. Il a commencé sa carrière au sein de la Banque Raiffeisen d'Assens.

PHIL STEINER



FONCTION
Responsable
des ventes
Suisse romande
ENTREPRISE
Bellevue Asset

Management Bellevue Asset Management, boutique zurichoise spécialisée notamment dans le health-care, renforce son développement en Suisse romande: Phil Steiner se concentrera désormais sur le développement de la clientèle professionnelle lémanique.

PHOTOS: DR

«Le coronavirus ne m'inspire pas»

PAR CHANTAL DE SINGER Avec déjà dix millions de livres vendus dans le monde, l'écrivain genevois Joël Dicker sort son cinquième roman, dont la promotion a été contrariée par les risques sanitaires.

P OUR LA PREMIÈRE FOIS, Joël Dicker n'a pas enchaîné les interviews à l'occasion de la sortie de son nouveau roman. *L'énigme de la chambre 622*, dont l'intrigue mêle le monde de la banque et de l'espionnage aux faiblesses humaines (mensonges, trahisons, déceptions amoureuses) se déroule entre Genève et Verbier. Une façon pour Joël Dicker de rendre hommage à celui qui a fortement contribué à faire son succès, l'éditeur Bernard de Fallois, décédé en 2018.

Aviez-vous une pression de vos lecteurs suisses pour que votre roman se déroule pour une fois dans le pays?

Non, l'intrigue se déroule en Suisse car j'y vis et j'aime mon pays. Ensuite, est-ce que les lecteurs suisses seront plus attachés à ce roman parce qu'il se passe en Suisse, on verra.

Pourquoi avoir choisi Verbier comme lieu principal de votre intrigue?

Je ne connais pas très bien Verbier, mais j'ai choisi cette station parce que Bernard de Fallois aimait Verbier. Il rêvait d'y retourner avec moi. A l'époque, il allait rendre visite à l'écrivain Georges Simenon à Lausanne, puis il continuait son chemin pour passer quelques jours dans la station bagnarde. Ce roman, c'est ma façon à moi de faire ce voyage avec lui.

Bernard de Fallois est bien présent dans votre livre. C'était plus qu'un éditeur pour vous?

C'était un maître, dans le vrai sens du mot.



La parution du dernier roman de Joël Dicker a dû être reportée de mi-mars à mi-mai.

fréquente à Genève, comme l'épicerie Saveurs d'Italie au boulevard du Pont-d'Arve que je ne mentionne pas, par exemple. J'ai, au contraire, plutôt évoqué dans le livre des endroits où je ne vais pas tellement et qui sont surtout atemporels.

A quel point êtes-vous d'accord de vous dévoiler dans vos romans?

Je me dévoile beaucoup quand j'écris un roman, plus que ce que l'on peut imaginer. Mais je me dévoile où on ne me lit pas, c'est-à-dire, entre les lignes, dans la psychologie des personnages, dans les points de vue, les actions. Je m'y projette, il y a une partie de moi, ce n'est pas artificiel.

Votre roman a comme contexte une banque genevoise. Etes-vous familier avec ce secteur?

Non, je ne connais pas tellement le monde de la banque et j'imagine que certains banquiers privés auront quelques sourires en découvrant le fonctionnement de la banque dans mon roman. Mais j'avais besoin d'une industrie familiale avec des enjeux pour mon roman. Et le monde de la banque n'est pas aussi calme que ce que l'on imagine.

La crise du coronavirus est digne des plus grands scénarios de science-fiction. Est-ce que cela pourrait vous inspirer pour un nouveau roman?

Non, car je n'ai pas d'affection pour l'ambiance actuelle. Je n'ai pas envie de revivre ce climat anxieux dans un livre.

Vous êtes papa depuis une année. Comment conciliez-vous vie familiale et vie d'écrivain?

Je gère, les nuits sont bonnes (sourires).

Un conseil pour les écrivains qui galèrent pour vendre des livres?

C'est très difficile de donner des conseils, car ça pourrait paraître prétentieux. Je pense malheureusement que la littérature est le dernier cheval de course du divertissement, loin derrière la télévision et le cinéma. Il y a donc quelque chose à faire comme essayer de redonner du plaisir aux lecteurs, les motiver à lire plus.

Et la recette pour faire un bon roman?

La recette, c'est d'avoir du plaisir à l'écrire. ■

Bilan Pour les décideurs d'aujourd'hui et de demain.

Toutes les réponses sont sur bilan.ch

Q où investir

Q créer une entreprise

Q financer société

Q plus riches en suisse

Q monter projet

-30%

Abonnement numérique light

CHF 58.- / 1 an

(au lieu de CHF 84.-)

Pour profiter de l'offre:
Rendez-vous sur promo.bilan.ch
Des questions? 0842 188 188

Déjà abonné(e) ?
Activez votre accès numérique
sur bilan.ch/activez

PHOTO: NICOLAS RIGHETTI/LUND13